



Vičstock avdicija 2018

Avdicija festivala Vičstock bo tudi letos navduševala z žanrsko raznolikostjo. Slišati bo moč vse od jazza prek pristnega rocka, metala in punka do bluesa. Avdicija je namenjena izboru bendov, ki bodo nato nastopili na velikem odru Vičstocka. Odvijala se bo **10. marca 2018 v klubu Cirkus** v Ljubljani **od 17. do 22.00 ure**. Na odru se bo zvrstilo enajst žanrsko različnih bendov, ki iščejo svojo priložnost v glasbenem svetu. Med njimi bodo žirija ter publika izbrali najboljše bende, ki bodo nato nastopili na velikem odru Vičstocka. Izbor bendov za avdicijo, ki so se na razpis lahko prijavi do začetka januarja, še poteka. Dva benda bodo določili zbrani vsečki na naši FB strani, ostalih 9 pa bomo izbrali člani ekipe. Vstopnice bodo na voljo na prodajnih mestih *Mojekarte.si* in na spletnem portalu www.mojekarte.si od 1.2.2018 naprej. Najprej bo izdanih 72 kart »earlybird« po ceni 3€.

Vičstock je neprofitni dijaški glasbeni festival, ki ga organiziramo mladi za mlade. Usmerjen je v podporo mladim, neuveljavljenim glasbenim skupinam in jim pomaga na njihovi poti. Ponudimo jim priložnost, da nastopijo na velikem odru s profesionalno glasbeno opremo pred **dva tisoč glavo množico** ob bok s poznanimi imeni slovenske glasbene scene. Bedom, ki se jim bo uspelo prebiti skozi sito avdicije, čaka nastop na velikem odru. Sam festival bo letos potekal v petek, **4. maja 2018 na igrišču OŠ Vič, Abramova 26.**

Začetki festivala Vičstock segajo v 1994, ko je bil res le majhen festival na dvorišču šole, namenjen druženju dijakov in profesorjev ob dobri glasbi njihovih vrstnikov. Od leta 2010, ki je bilo zanj prelomno, pa se odvija vsako leto brez prekinitev. Festival je gostil že mnogo uspešnih slovenskih izvajalcev, kot so **Zablujena Generacija, Vlado Kreslin, Tabu, Dan D, Niet, Big Foot Mama, Zmelkoow, Avven, N'toko, Trkaj, Elvis Jackson ...**

Projekt se prične ob začetku šolskega leta z zbiranjem organizacijske ekipe dijakov. Nato nastopi **Avdicija**. Izbrane skupine se z dvajsetminutnim nastopom predstavijo obiskovalcem in strokovni žiriji, ki jo sestavljajo profesionalni glasbeniki in glasbeni poznavalci. Z Vičstockom so doslej sodelovali: pevka Severa Gjurin, radijec ter kreator in voditelj oddaje Izštekani Jure

Longyka, solo flavtist v orkestru Slovenske Filharmonije Aleš Kacjan, harmonikar, skladatelj in producent Janez Dovč, pevec skupine Hamo & Tribute 2 Love Matevž Šalehar - Hamo in drugi.

Priprava Vičstocka temelji na medgeneracijskem sodelovanju. Bolj izkušeni dijaki usmerjajo mlajše člane ekipe z namenom, da se festival ohrani in da ga vsako leto še nadgradimo. Organizatorji si želimo, da bi čim več skupin, ki so kdajkoli sodelovale v projektu Vičstock, uresničilo svoje sanje o uspehu v svetu glasbe pri nas in v tujini. Nekateri uspehi že žanjejo, druge so na dobri poti. Primer take zgodbe je skupina Koala Voice, ki je na Vičstocku nastopila pred tremi leti. Svoje prve korake so na našem odru naredili vsem dobro znani Big Foot Mama, ki so z nami obeležili tudi 20. obletnico festivala. Poleg izjemne izkušnje za skupine pa ima Vičstock še dve poslanstvi. **Približevanje slovenske glasbe mladim**, ki lahko slišijo pester izbor različnih izvajalcev in zvrsti, ter možnost, da se dijaki preizkusimo v organizaciji tako velikega dogodka in pridobimo neprecenljive izkušnje, ki jih lahko na različnih področjih uporabimo kasneje v življenju.

Pred nami je torej žanrsko raznolika avdicija, z odlično (mlado) glasbo, ki jo bo moč slišati v soboto **10. marca 2018** v **klubu Cirkus** od **17h** naprej.

Kontakt:

Jaka Homec

E: info@vicstock.si

T: 051 423 505

Povezave:

<http://vicstock.si/> ;

<https://www.facebook.com/festivalvicstock/?fref=ts> ;

<https://www.instagram.com/vicstockfest/>